

TU SEI QUI: [HOME](#) ▶ [CULTURA E SPETTACOLI](#) ▶ [TOUR MUSIC FEST, RAGAZZI DATECI DENTRO!](#)

HOME	CONTATTI	ATTUALITÀ	CRONACA	CULTURA E SPETTACOLI	SPORT	AVVISI PUBBLICI	TV LOCALI	OROSCOPO	
----------------------	--------------------------	---------------------------	-------------------------	--------------------------------------	-----------------------	---------------------------------	---------------------------	--------------------------	--

Tour Music Fest, ragazzi dateci dentro!

Dopo il successo della Puglia con i finalisti 2009, con il 2010 il Tour Music Fest si fa in 4 per la musica emergente: 4 categorie in gara, Tour per i vincitori in 4 nazioni Europee, 4 concerti live nelle maggiori piazze italiane e soprattutto 4 etichette discografiche che arricchiranno la rosa dei premi, mettendo in palio ben 4 contratti discografici. Il più grande contest italiano della musica emergente



insomma non si ferma e torna anche quest'anno in Puglia, a Foggia, Bari, Brindisi, con partner di rilievo, con Radio Lattemiele, Match Music - la TV diretta da Morgan-, Rusty Record, Gem Record, Alfa Music e CNI, e con l'introduzione di un nuovo premio interamente dedicato a chi suona: il Premio Miglior Musicista. 4 le categorie dunque - Original band, Interpreti e Cover band, Cantautori, Musicisti - per un festival che vuole rivolgersi veramente a tutti, coinvolgendo direttamente le case discografiche, le radio e la televisione, pedine importanti per la produzione e promozione di un artista... e soprattutto rivolgendosi alla musica di tutta la penisola, oltre le capitali produttive di Roma e Milano. "Anche quest'anno" ha raccontato Gianluca Musso, project manager del Tour Music Fest "il viaggio toccherà tutte le regioni della penisola, nessuna esclusa, perché la vita musicale nazionale e' ancor più forte e sperimentale a volte proprio lì dove, lontana da un mercato troppo vincolante, può trovare uno sviluppo veramente autonomo...questo ce l'ha insegnato proprio il Tour Music Fest negli ultimi anni, facendoci scoprire veramente talenti e nuove sonorità che altrimenti sarebbero con difficoltà arrivate nei cuori produttivi discografici. La nostra teoria rimane sempre la stessa: se Maometto non va alla Montagna. "Sicuramente" ha chiarito Mogol "nelle province c'è una forte sperimentazione che dipende però anche dalla gratificazione che diamo agli sperimentatori, c'è gente che scrive, ma bisogna rompere il meccanismo mentale dello show televisivo... La provincia è vitale per la musica italiana, i problemi della musica oggi sono legati a una produzione che non ha modo di scegliere la meritocrazia... questo è un passaggio che bisogna rompere!" Per partecipare ci si può iscrivere dal sito www.tourmusicfest.it. Oppure presentarsi il 4 giugno presso la Sala prove Mastering.it - Via di Tressanti, 15 - 71121 Foggia

★ [Condividi questo articolo](#)